

Dell™ Projektor 2400MP

Bedienungsanleitung

Hinweise, Vorsichtshinweise und Warnungen



ANMERKUNG: Ein HINWEIS macht auf wichtige Informationen aufmerksam, mit denen Sie den Projektor besser einsetzen können.



HINWEIS: VORSICHT warnt vor möglichen Beschädigungen der Hardware oder vor Datenverlust und zeigt, wie diese vermieden werden können.



VORSICHT: Eine **WARNUNG** weist auf Gefahrenquellen hin, die materielle Schäden, Verletzungen oder sogar den Tod von Personen zur Folge haben können.

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.

© 2007-2008 Dell Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Nachdrucke jeglicher Art ohne die vorherige schriftliche Genehmigung von Dell Inc. sind strengstens untersagt.

Marken in diesem Text: *Dell* und das *DELL*-Logo sind Marken der Dell Inc.; *DLP* und das *DLP*[®]-Logo sind Marken der Texas Instruments; *Microsoft* und *Windows* sind Marken bzw. eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

Alle anderen in dieser Dokumentation genannten Marken und Handelsbezeichnungen sind Eigentum der entsprechenden Hersteller und Firmen. Dell Inc. verzichtet auf alle Besitzrechte an Marken und Handelsbezeichnungen, die nicht ihr Eigentum sind.

Modell 2400MP

Mai 2008 Rev. A02

Inhaltsverzeichnis

1	Der Dell-Projektor	5
	Informationen über den Projektor	7
2	Anschließen des Projektors	8
	Anschließen an einen Computer	9
	Anschließen an einen DVD-Player	10
	Anschließen eines DVD-Players über ein S-Video-Kabel	10
	Anschließen eines DVD-Players über ein Composite-Kabel	11
	Anschließen eines DVD-Players mit einem Component-Kabel	12
	Professionelle Installationsoptionen:	13
3	Bedienen des Projektors	14
	Einschalten des Projektors	14
	Ausschalten des Projektors	14
	Einstellen des Projektionsbildes	15
	Anheben des Projektors	15
	Absenken des Projektors	15
	Einstellen von Zoom und Bildschärfe	16
	Einstellen der Bildgröße	17

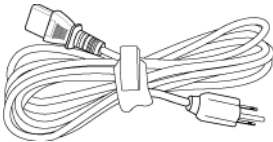
	Bedienen des Projektors am Bedienfeld	18
	Verwenden der Fernbedienung	20
	Verwenden des Bildschirmmenüs	22
	Hauptmenü	23
	Quellenauswahl	23
	Autoeinst.	23
	Setup	23
	BILD (im PC-Modus)	25
	BILD (im Videomodus)	25
	ANZEIGE (im PC-Modus)	26
	ANZEIGE (im Videomodus)	27
	LAMPE	28
	SPRACHE	29
	Voreinstellungen	29
4	Fehlerbeseitigung	33
	Auswechseln der Lampe	38
5	Technische Daten	40
	Kontaktaufnahme mit Dell	45
6	Anhang: Glossar	46

Der Dell-Projektor

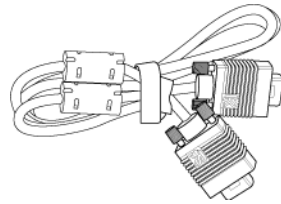
Im Lieferumfang des Projektors sind die unten abgebildeten Artikel enthalten. Prüfen Sie den Lieferumfang auf Vollständigkeit und wenden Sie sich an Dell, falls etwas fehlen sollte.

Lieferumfang

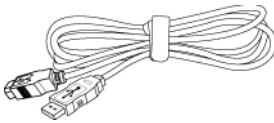
1,8 m langes Netzkabel (in Amerika 3,0 m)
1,8 m langes VGA-Kabel (D-sub-auf-D-sub)



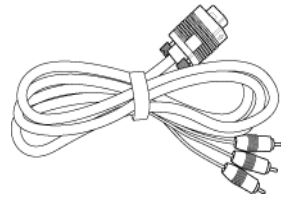
1,8 m langes USB-Kabel



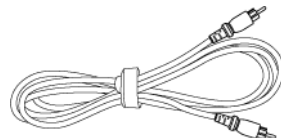
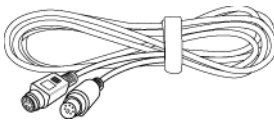
1,8 m langes D-Sub-auf-YPbPr-Kabel



2,0 m langes S-Video-Kabel

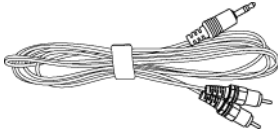


1,8 m langes Composite-Videokabel

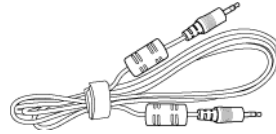


Lieferumfang (Fortsetzung)

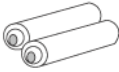
1,8 m langes RCA-auf-Audiokabel



1,8 m langes Mini-Pin-auf-Mini-Pin-Kabel



Batterien (2)



Fernbedienung



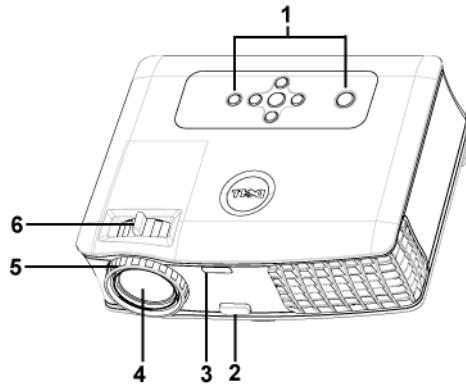
Dokumentation



Tragetasche



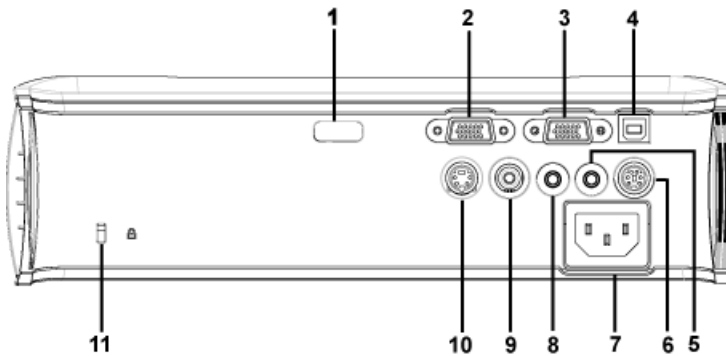
Informationen über den Projektor



1	Bedienfeld
2	Höhenregulierungstaste
3	Fernbedienungsempfänger
4	Objektiv
5	Fokusring
6	Zoom-Regler

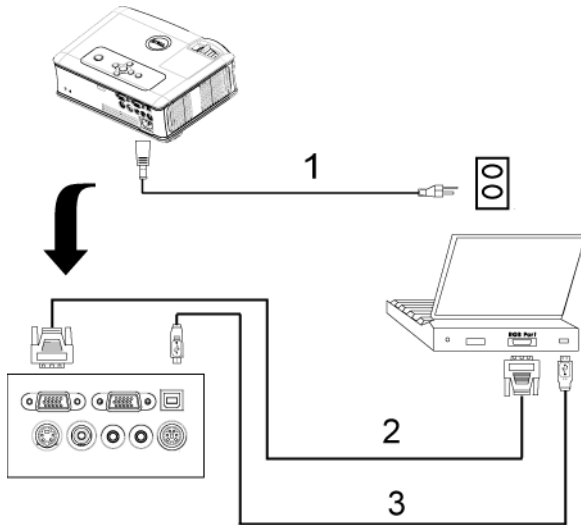
2

Anschließen des Projektors



1	IR-Empfänger
2	VGA-Eingangsanschluss (D-Sub)
3	VGA-Ausgang (Monitordurchschleife)
4	USB-Remote-Anschluss
5	Audioausgangsanschluss
6	RS232-Anschluss
7	Netzanschluss
8	Audioeingangsanschluss
9	Composite-Videoanschluss
10	S-Video-Anschluss
11	Öffnung für Kensington-Schloss

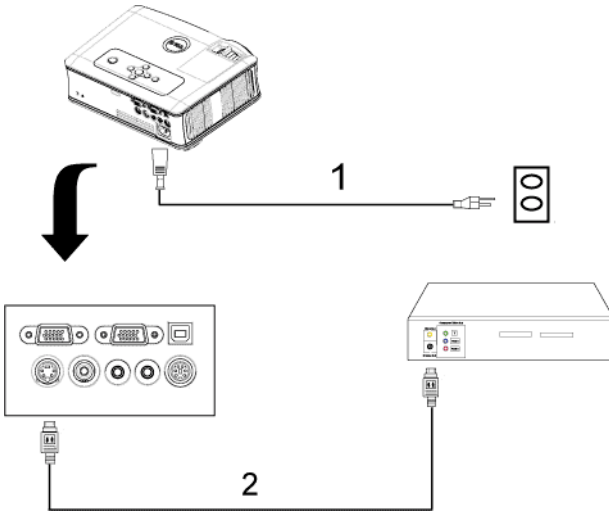
Anschließen an einen Computer



1	Netzkabel
2	D-Sub-auf-D-Sub-Kabel
3	USB-auf-USB-Kabel

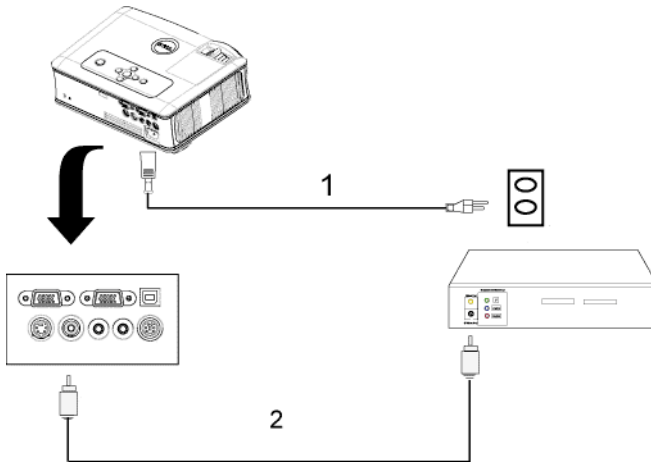
Anschließen an einen DVD-Player

Anschließen eines DVD-Players über ein S-Video-Kabel



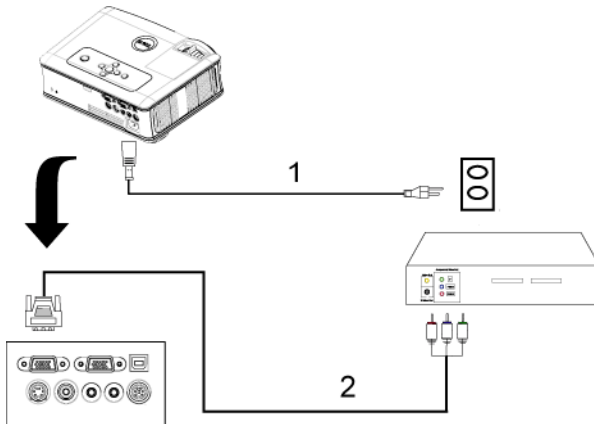
1	Netzkabel
2	S-Video-Kabel

Anschließen eines DVD-Players über ein Composite-Kabel



1	Netzkabel
2	Composite-Videokabel

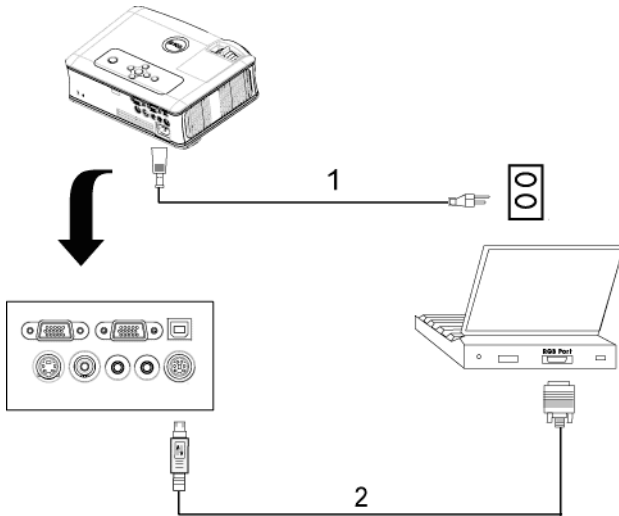
Anschließen eines DVD-Players mit einem Component-Kabel



1	Netzkabel
2	D-Sub-auf-YPbPr-Kabel

Professionelle Installationsoptionen:

Anschließen eines Computers mit einem RS232-Kabel



1	Netzkabel
2	RS232-Kabel

Bedienen des Projektors

Einschalten des Projektors



ANMERKUNG: Schalten Sie zuerst den Projektor und dann die Signalquelle ein. Die Lampe der Ein/Aus-Taste blinkt so lange blau, bis sie gedrückt wird.

- 1 Entfernen Sie den Objektivschutz.
- 2 Schließen Sie das Netzkabel und die notwendigen Signalkabel an. Informationen zum Anschließen des Projektors finden Sie unter "Anschließen des Projektors" auf Seite 8.
- 3 Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste (siehe "Bedienen des Projektors am Bedienfeld" auf Seite 18 zur genauen Position der Taste). 30 Sekunden lang wird das Dell-Logo angezeigt.
- 4 Schalten Sie dann die Signalquelle (Computer, Notebook, DVD-Player usw.) ein. Das Gerät wird durch den Projektor automatisch erkannt.

Wenn auf dem Bildschirm „Suche Signal“ angezeigt wird, überprüfen Sie nochmals, ob die notwendigen Signalkabel ordnungsgemäß angeschlossen sind.

Falls mehrere Quellen an den Projektor angeschlossen sind, drücken Sie die Taste **Source** auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld, um die gewünschte Quelle auszuwählen.

Ausschalten des Projektors



HINWEIS: Trennen Sie den Projektor erst dann vom Stromnetz, wenn er entsprechend der nachfolgend beschriebenen Schritte ausgeschaltet wurde.

- 1 Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste.
- 2 Drücken Sie erneut auf die Ein/Aus-Taste. Die Lüfter laufen weitere 90 Sekunden lang.
- 3 Um den Projektor schnell auszuschalten, drücken Sie die Ein/Aus-Taste, während die Lüfter des Projektors laufen.



ANMERKUNG: Warten Sie 60 Sekunden, bevor Sie den Projektor erneut einschalten, damit sich die Innentemperatur stabilisieren kann.

- 4 Trennen Sie das Netzkabel von der Steckdose und dem Projektor.

ANMERKUNG: Wenn Sie die Ein/Aus-Taste drücken, während der Projektor läuft, erscheint auf dem Bildschirm die Meldung „Lampe ausschalten?“. Drücken Sie auf eine beliebige Taste des Bedienfeldes, um die Meldung auszublenden. Wenn die Meldung ignoriert wird, wird sie nach 5 Sekunden automatisch ausgeblendet.

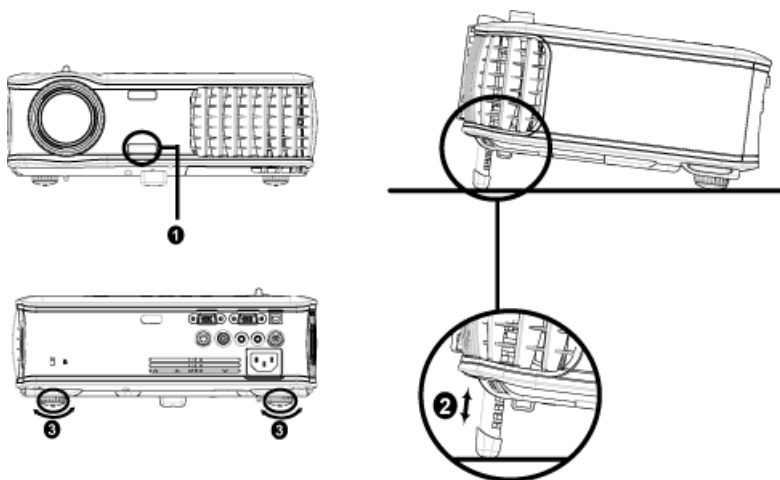
Einstellen des Projektionsbildes

Anheben des Projektors

- 1 Drücken Sie auf die Höhenregulierungstaste, und halten Sie sie gedrückt.
- 2 Heben Sie den Projektor auf den gewünschten Projektionswinkel an, und lassen Sie dann die Höhenregulierungstaste los. Die Stütze rastet dabei ein.
- 3 Mit Hilfe des Einstellrads können Sie eine Feineinstellung des Anzeigewinkels vornehmen.

Absenken des Projektors

- 1 Drücken Sie auf die Höhenregulierungstaste, und halten Sie sie gedrückt.
- 2 Senken Sie den Projektor, und lassen Sie dann die Höhenregulierungstaste los. Die Stütze rastet dabei ein.

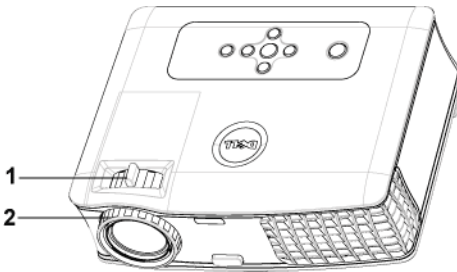


1	Höhenregulierungstaste
2	Höhenverstellbarer Fuß
3	Einstellrad für die Feineinstellung des Anzeigewinkels

Einstellen von Zoom und Bildschärfe

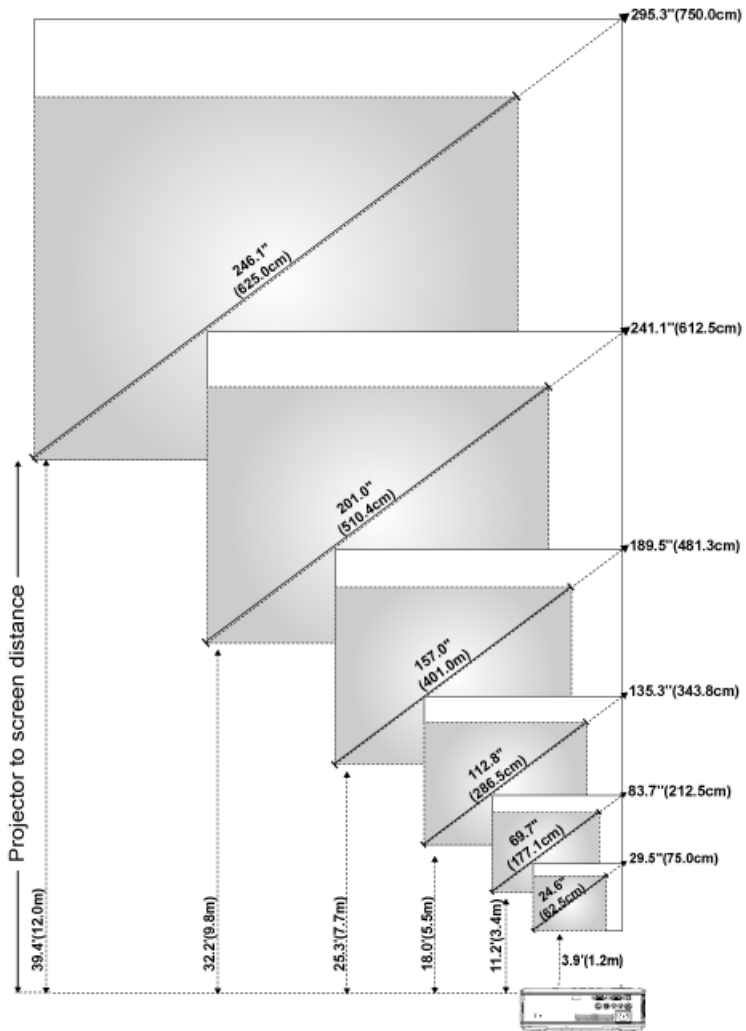
⚠ VORSICHT: Um den Projektor vor Schäden zu schützen, stellen Sie sicher, dass das Zoomobjektiv und der höhenverstellbare Fuß vollständig eingefahren sind, bevor Sie den Projektor an einen anderen Ort tragen oder in die Tragetasche verpacken.

- 1 Drehen Sie den Zoom-Regler, um das Projektionsbild zu vergrößern bzw. zu verkleinern.
- 2 Drehen Sie zum Einstellen der Bildschärfe am Fokusring. Ein Scharfstellen des Projektionsbildes ist bei einem Abstand des Projektors zur Leinwand zwischen 1,2 und 12 m möglich.



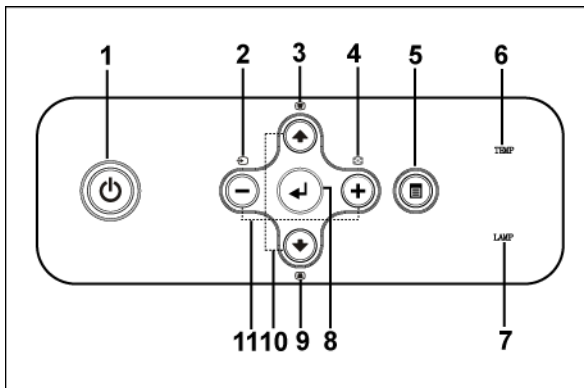
1	Zoom-Regler
2	Fokusring

Einstellen der Bildgröße







Bildschirm (diagonal)	Max.	29,5" (75,0 cm)	83,7" (212,5 cm)	135,3" (343,8 cm)	189,5" (481,3 cm)	241,1" (612,5 cm)	295,3" (750,0 cm)
	Min.	24,6" (62,5 cm)	69,7" (177,1 cm)	112,8" (286,5 cm)	157,0" (401,0 cm)	201,0" (510,4 cm)	246,1" (625,0 cm)
Bildschirm	Max. (BxH)	23,6" x 17,7"	66,9" x 50,2"	108,3" x 81,2"	151,6" x 113,7"	192,9" x 144,7"	236,2" x 177,2"
		(60,0 x 45,5 cm)	(170,0 x 127,5 cm)	(275,0 x 206,3 cm)	(385,0 x 288,8 cm)	(490,0 x 367,5 cm)	(600,0 x 450,0 cm)
	Min. (BxH)	19,7" x 14,8"	55,8" x 41,8"	90,2" x 67,7"	126,3" x 94,7"	160,8" x 120,6"	196,9" x 147,6"
		(50,0 x 37,5 cm)	(141,7 x 106,3 cm)	(229,2 x 171,9 cm)	(320,8 x 240,6 cm)	(408,3 x 306,3 cm)	(500,0 x 375,0 cm)
Entfernung zur Leinwand		3,9' (1,2 m)	11,2' (3,4 m)	18,0' (5,5 m)	25,3' (7,7 m)	32,2' (9,8 m)	39,4' (12,0 m)
* Die angegebenen Werte sind Richtwerte.							

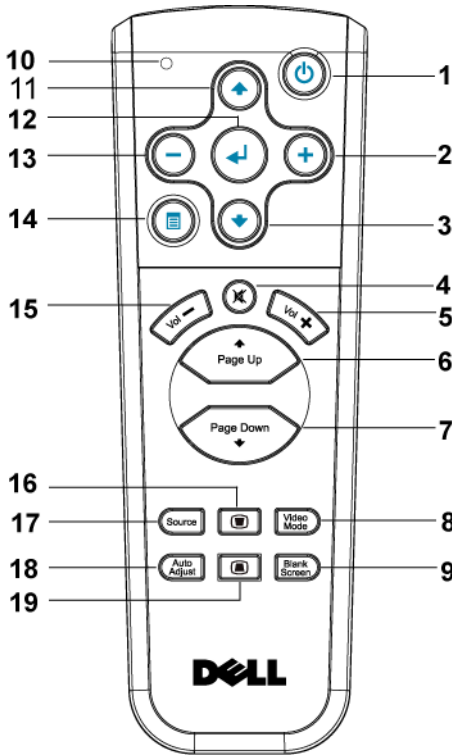
Bedienen des Projektors am Bedienfeld









- | | | |
|---|---------|--|
| 1 | Ein/Aus | Hiermit schalten Sie den Projektor ein und aus. Weitere Informationen hierzu finden Sie unter "Einschalten des Projektors" auf Seite 14 und "Ausschalten des Projektors" auf Seite 14. |
| 2 | Source | Wenn mehrere Geräte als Signalquellen an den Projektor angeschlossen sind, wechseln Sie mit dieser Taste zwischen Analog RGB, Composite, Component-i, S-Video und Analog YPbPr. |

3	Trapezkorrektur	Drücken Sie diese Taste, um die Bildverzerrung zu korrigieren, die durch ein Kippen des Projektors hervorgerufen wurde. ($\pm 40^\circ$)
4	Resync	Drücken Sie auf diese Taste, um den Projektor und die Signalquelle zu synchronisieren. Die Taste Resync funktioniert nicht bei aktiviertem OSD-Menü.
5	Menu	Drücken Sie diese Taste, um das OSD-Menü zu aktivieren. Verwenden Sie die Richtungstasten und die Taste Menu , um durch das OSD zu navigieren.
6	TEMP-Warnlampe	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn die TEMP-Warnlampe orangefarben leuchtet, ist der Projektor überhitzt. Die Anzeige wird automatisch ausgeschaltet. Schalten Sie die Anzeige wieder ein, wenn der Projektor abgekühlt ist. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell. • Wenn die TEMP-Warnlampe orange blinkt, ist der Projektorlüfter ausgefallen, und der Projektor schaltet sich automatisch aus. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell.
7	LAMP-Warnlampe	Wenn die LAMP-Warnlampe orange leuchtet, muss die Lampe ausgewechselt werden. Wenn die LAMP-Warnlampe orange blinkt, ist das System ausgefallen, und der Projektor schaltet sich automatisch ab. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell.
8	Enter	Drücken Sie diese Taste, um eine Auswahl zu bestätigen.
9	Trapezkorrektur	Drücken Sie diese Taste, um die Bildverzerrung zu korrigieren, die durch ein Neigen des Projektors hervorgerufen wurde. ($\pm 40^\circ$)
10	Auf  und  Ab	Mit diesen Tasten wählen Sie die Einträge im OSD-Menü aus.
11	Tasten  und 	Mit diesen Tasten werden die OSD-Einstellungen geändert.

Verwenden der Fernbedienung



1	Ein/Aus	Hiermit schalten Sie den Projektor ein und aus. Weitere Informationen hierzu finden Sie unter "Einschalten des Projektors" auf Seite 14 und "Ausschalten des Projektors" auf Seite 14.
2	+	Mit diesen Tasten werden die OSD-Einstellungen geändert.
3	Ab-Taste ↓	Mit dieser Taste wählen Sie die Einträge im OSD-Menü aus.
4	Mute	Drücken Sie auf diese Taste, um den Ton des Projektorlautsprechers aus- oder einzuschalten.

5	Vol 	Drücken Sie die Taste, um die Lautstärke zu erhöhen.
6	Page 	Drücken Sie diese Taste, um zur vorhergehenden Seite zu wechseln.
7	Page 	Drücken Sie diese Taste, um zur nächsten Seite zu wechseln.
8	Video mode	Der Mikroprojektor Dell 2400MP wurde so vorkonfiguriert, dass eine optimale Wiedergabe von Daten (PC-Grafiken) und Videos (Filme, Spiele usw.) möglich ist. Drücken Sie auf Video Mode , um zwischen den Modi PC , Film , Spiel , sRGB und Nutzer (für das Einrichten und Speichern von bevorzugten Einstellungen) umzuschalten. Drücken Sie einmal auf Video Mode , wird der aktuelle Anzeigemodus angezeigt. Drücken Sie noch einmal auf Video Mode , können Sie den Modus wechseln.
9	Blank screen	Drücken Sie diese Taste, um das Bild auszublenden. Drücken Sie ein weiteres Mal, um das Bild wieder einzublenden.
10	LED-Lampe	LED-Anzeige.
11	Auf-Taste 	Mit dieser Taste wählen Sie die Einträge im OSD-Menü aus.
12	Eingabe	Drücken Sie diese Taste, um eine Auswahl zu bestätigen.
13		Mit diesen Tasten werden die OSD-Einstellungen geändert.
14	Menu	Drücken Sie diese Taste, um das OSD zu aktivieren.
15	Vol 	Drücken Sie die Taste, um die Lautstärke zu verringern.
16	Trapezkorrektur	Drücken Sie diese Taste, um die Bildverzerrung zu korrigieren, die durch ein Neigen des Projektors hervorgerufen wurde. ($\pm 40^\circ$)

17	Source	Drücken Sie diese Taste, um als Signalquelle Analog RGB, Digital RGB, Composite, Component-i, S-Video oder Analog YPbPr auszuwählen.
18	Auto adjust	Drücken Sie auf diese Taste, um den Projektor und die Signalquelle zu synchronisieren. Die automatische Einstellfunktion kann nicht verwendet werden, wenn das OSD-Menü aktiviert ist.
19	Trapezkorrektur	Drücken Sie diese Taste, um die Bildverzerrung zu korrigieren, die durch ein Neigen des Projektors hervorgerufen wurde. ($\pm 40^\circ$)

Verwenden des Bildschirmmenüs

Der Projektor verfügt über ein mehrsprachiges Bildschirmmenü (OSD), das mit und ohne angeschlossene Eingangsquelle angezeigt werden kann.

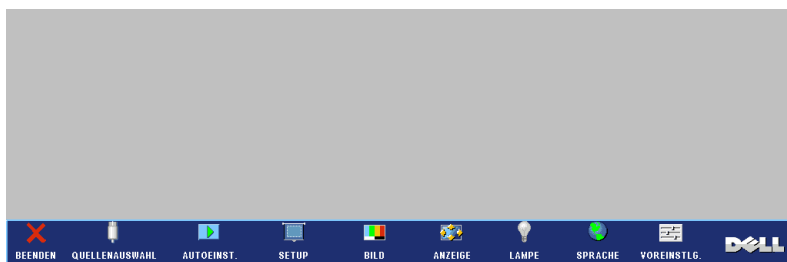
Wenn Sie sich im Hauptmenü befinden, können Sie mit den Tasten \ominus und \oplus zwischen den Menüeinträgen wechseln. Ein Untermenü wird ausgewählt, indem Sie auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung die Enter-Taste drücken.

Wenn Sie sich in einem Untermenü befinden, können Sie mit den Tasten \uparrow und \downarrow einen Eintrag auswählen. Wenn eine Option gewählt wurde, wird das Feld dunkelgrau. Mit den Tasten \ominus und \oplus des Bedienfelds oder der Fernbedienung können Sie einen Wert ändern.

Wenn Sie zum Hauptmenü zurückkehren möchten, gehen Sie zur Option ZURÜCK, und drücken Sie auf dem Bedienfeld oder auf der Fernbedienung die Enter-Taste.

Wenn Sie das OSD-Menü verlassen möchten, gehen Sie zur Option Beenden, und drücken Sie auf dem Bedienfeld oder auf der Fernbedienung die Enter-Taste.

Hauptmenü



Quellenauswahl



AUTO-QUELLE—Wählen Sie **EIN** (Standard), damit das Gerät die verfügbaren Eingangssignale automatisch erkennt. Wenn Sie bei eingeschaltetem Projektor die Taste **SOURCE** drücken, findet er automatisch das nächste verfügbare Eingangssignal. Wählen Sie **AUS**, um das aktuelle Eingangssignal zu speichern. Wenn Sie **AUS** gewählt haben und dann die Taste **SOURCE** drücken,

wählen Sie, welches Eingangssignal verwendet werden soll.

VGA—Drücken Sie auf **ENTER**, damit das Gerät das VGA-Signal erkennt.

S-VIDEO—Drücken Sie auf **ENTER**, damit das Gerät das S-Video-Signal erkennt.

FBAS-VIDEO—Drücken Sie auf **ENTER**, damit das Gerät das Composite-Video-Signal erkennt.

Autoeinst.



Auf dem Bildschirm wird die Meldung "Auto-Einst. ist im Gang..." angezeigt.

Setup

H. TRAPEZ—Hiermit korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch ein horizontales Neigen des Projektors hervorgerufen wurde.







V. TRAPEZ—Hiermit korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch ein Neigen des Projektors hervorgerufen wurde.

AUTO-TRAPEZ—

Automatischer Ausgleich der Bildverzerrung, die durch Neigen des Projektors entsteht.

PROJEKTORMODUS—Hiermit wählen Sie die Art, in der das Bild angezeigt wird.

-  Frontprojektion-Desktop (Standard).
-  Frontprojektion-Decke – Der Projektor stellt das Bild für eine Deckenprojektion auf den Kopf.
-  Rückprojektion-Desktop - Der Projektor spiegelt das Bild, so dass der Projektor hinter einer durchscheinenden Leinwand aufgestellt werden kann.
-  Rückprojektion-Decke – Der Projektor invertiert das Bild und stellt es auf den Kopf. Sie können von der Rückseite einer durchscheinenden Leinwand an die Decke projizieren.

BILDSEITENFORMAT—Wählen Sie ein Format für die Bildanzeige.

- 1:1 — Das Eingangssignal wird ohne Skalierung wiedergegeben.
Verwenden Sie das Format 1:1 in folgenden Fällen:
 - VGA-Kabel und Computer hat eine geringere Auflösung als XGA (1024 x 768)
 - Komponentenkabel (576p/480i/480p)
 - S-Video-Kabel
 - Composite-Kabel
- 16:9 — Das Eingangssignal wird auf die Bildschirmbreite skaliert.
- 4:3 — Das Eingangssignal wird auf die ganze Bildschirmgröße skaliert.
Verwenden Sie 16:9 oder 4:3 in folgenden Fällen:
 - Die Auflösung des Computers ist höher als XGA
 - Komponentenkabel (1080i oder 720p)

PROJEKTOR-INFO—Wenn Sie hier drücken, werden der Modellname und die Seriennummer des Projektors (PPID#) sowie die aktuelle Auflösung angezeigt.

BILD (im PC-Modus)



Weiß auf dem Projektionsbild verändert.

FARBTEMPERATUR—Zum Einstellen der Farbtemperatur. Je höher die Temperatur, um so blauer erscheint das Projektionsbild. Je niedriger die Temperatur, um so roter erscheint es. Mit dem Benutzermodus werden die Einstellungen im Menü „Farbe“ aktiviert.

FARBEINST.—Für die manuelle Einstellung der Rot-, Grün- und Blauanteile.

BILD (im Videomodus)



HELLIGKEIT—Mit den Tasten ⊖ und ⊕ können Sie die Helligkeit des Bilds einstellen.

KONTRAST—Mit den Tasten ⊖ und ⊕ wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Stellen des Bildes geregelt. Durch Einstellen des Kontrasts werden die Anteile von Schwarz und

HELLIGKEIT—Mit den Tasten ⊖ und ⊕ können Sie die Helligkeit des Bilds einstellen.

KONTRAST—Mit den Tasten ⊖ und ⊕ wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Stellen des Bildes geregelt. Durch Einstellen des Kontrasts werden die Anteile von Schwarz und Weiß auf dem Projektionsbild verändert.

FARBTEMPERATUR—Zum Einstellen der Farbtemperatur. Je höher die Temperatur, um so blauer erscheint das Projektionsbild. Je niedriger die Temperatur, um so roter erscheint es. Mit dem Benutzermodus werden die Einstellungen im Menü „Farbe“ aktiviert.

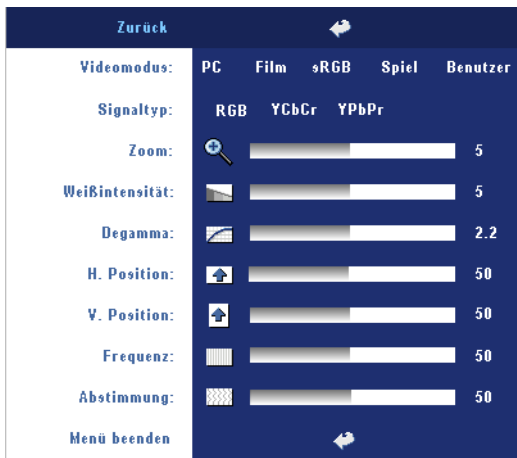
FARBEINST.—Für die manuelle Einstellung der Rot-, Grün- und Blauanteile.

SÄTTIGUNG—Das Videobild kann mit Abstufungen zwischen einer Schwarz-Weiß-Darstellung und einem Bild mit satten Farben wechseln. Drücken Sie die Taste \ominus , um den Farbanteil im Bild zu verringern. Drücken Sie die Taste \oplus , um ihn zu erhöhen.

SCHÄRFE—Drücken Sie die Taste \ominus , um die Bildschärfe zu verringern, und die Taste \oplus , um sie zu erhöhen.

FÄRBUNG—Drücken Sie auf die Taste \ominus , um den Grünanteil im Bild zu erhöhen. Drücken Sie auf die Taste \oplus , um den Rotanteil zu erhöhen.

ANZEIGE (im PC-Modus)



VIDEOMODUS—Wählen Sie einen Modus, mit dem das Anzeigebild basierend auf der Verwendung des Projektors optimiert wird. **PC**, **FILM**, **sRGB** (für eine bessere Farbwiedergabe), **SPIEL** und **BENUTZER** (benutzerdefinierte Einstellungen). Wenn Sie **Weißintensität** oder **Degamma** einstellen, schaltet der Projektor automatisch auf **BENUTZER** um.

SIGNALTYPEN—Zur manuellen Einstellung der Signaltypen RGB, YCbCr und YPbPr.

ZOOM—Drücken Sie auf \oplus , um das Bild auf dem Projektionsschirm digital auf seine bis zur zehnfachen Größe zu vergrößern, und drücken Sie auf \ominus , um das vergrößerte Bild wieder zu verkleinern.

WEIßINTENSITÄT—Beim Wert 0 wird die Farbwiedergabe, bei 10 wird die Helligkeit maximiert.

DEGAMMA—Wählen Sie einen von 4 voreingestellten Werten aus, um die Farbwiedergabe des Bilds zu ändern.

H. POSITION—Drücken Sie auf die Taste \ominus , um das Bild nach links zu verschieben, und auf \oplus , um es nach rechts zu verschieben.

V. POSITION—Drücken Sie auf die Taste \ominus , um das Bild nach unten zu verschieben, und auf \oplus , um es nach oben zu verschieben.

FREQUENZ—Hier kann die Taktfrequenz der Anzeigedaten so eingestellt werden, dass sie mit der der Grafikkarte des Computers übereinstimmt. Wenn Sie senkrechte, flimmernde Streifen sehen, können Sie diese mit einer anderen Einstellung bei **Frequenz** minimieren. Es handelt sich hierbei nur um eine Grobeinstellung.

ABSTIMMUNG—Hier wird die Phase des Anzeigesignals mit der Grafikkarte synchronisiert. Ein instabiles oder flimmerndes Bild lässt sich mit der Option **Abstimmung** korrigieren. Es handelt sich hierbei um eine Feineinstellung.

ANZEIGE (im Videomodus)



VIDEOMODUS—Wählen Sie einen Modus, mit dem das Anzeigebild basierend auf der Verwendung des Projektors optimiert wird. **PC**, **FILM**, **sRGB** (für eine bessere Farbwiedergabe), **SPIEL** und **BENUTZER** (benutzerdefinierte Einstellungen). Wenn Sie **Weißintensität** oder

Degamma einstellen, schaltet der Projektor automatisch auf **BENUTZER** um.

SIGNALTYP—Zur manuellen Einstellung der Signaltypen RGB, YCbCr und YPbPr.

ZOOM—Drücken Sie auf \oplus , um das Bild auf dem Projektionsschirm digital auf seine bis zur zehnfachen Größe zu vergrößern, und drücken Sie auf \ominus , um das vergrößerte Bild wieder zu verkleinern.

WEIßINTENSITÄT—Beim Wert 0 wird die Farbwiedergabe, bei 10 wird die Helligkeit maximiert.

DEGAMMA—Wählen Sie einen von 4 voreingestellten Werten aus, um die Farbwiedergabe des Bilds zu ändern.

LAMPE



LAMPENSTD.—Hier werden die Betriebsstunden seit dem Zurücksetzen des Lampen-Timers angezeigt.

ENERGIESPAREN—Wählen Sie **JA**, um die Stromsparverzögerungszeit einzustellen. Die Verzögerungszeit steht für die Zeit, in der der

Projektor keinen Signaleingang hat. Nachdem die eingestellte Zeit verstrichen ist, ruft der Projektor den Stromsparmodus auf und schaltet die Lampe aus. Der Projektor schaltet sich wieder ein, sobald er wieder ein Signal empfängt, oder wenn Sie auf die Ein/Aus-Taste drücken. Nach zwei Stunden schaltet sich der Projektor aus. Sie müssen dann die Ein/Aus-Taste drücken, um den Projektor wieder einzuschalten.

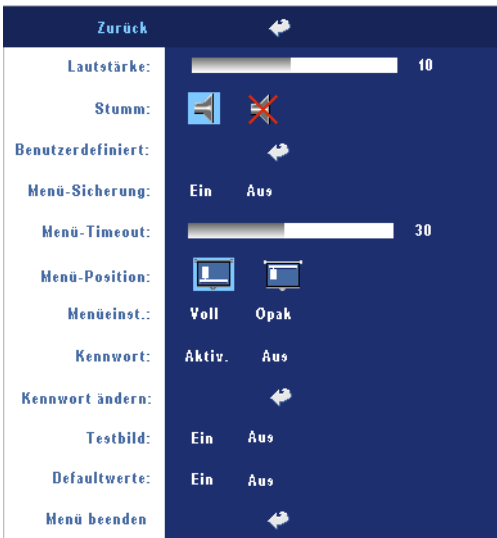
ECO-MODUS—Wählen Sie **EIN**, um den Projektor bei niedrigerer Leistungsstufe (230 Watt) zu nutzen. Dadurch verlängert sich die Lampennutzungsdauer, er läuft leiser und die Luminanzleistung auf dem Bildschirm wird verringert. Wählen Sie **AUS**, um den Projektor auf normaler Leistungsstufe (260 Watt) zu betreiben.

LAMPE RESET—Wählen Sie nach dem Einsetzen einer neuen Lampe die Option **Ja**, um den Lampen-Timer zurückzusetzen.

SPRACHE



Voreinstellungen



LAUTSTÄRKE —Drücken Sie auf \ominus , um die Lautstärke zu verringern, und auf \oplus , um sie zu erhöhen.

STUMM—Hier können Sie den Ton ausschalten.

BENUTZERDEFINIERT—Wenn Sie auf Enter drücken, erscheint ein Menü, in dem Sie die Option "JA" wählen müssen. Der Projektor zeichnet das Bild als "Eigenes Logo" auf. Dieses Fenster ersetzt alle Bildschirmfenster, die das Dell-Logo enthalten. Sie können das Standardfenster

wiederherstellen, indem Sie im Menü die Option "Dell-Logo" auswählen.

MENÜ-SICHERUNG—Wählen Sie **EIN**, um die Menü-Sicherung zu aktivieren, mit der das Bildschirmmenü ausgeblendet wird. Wählen Sie **AUS**, um die Menü-Sicherung zu deaktivieren. Wenn Sie die Menü-Sicherungsfunktion bei ausgeblendetem Bildschirmmenü deaktivieren möchten, müssen Sie 15 Sekunden lang auf die Taste Menu drücken und dann die Funktion deaktivieren.

MENÜ-TIMEOUT—Stellen Sie eine Zeitverzögerung für den **Timeout** des Bildschirmmenüs ein. Die Standardeinstellung ist 30 Sekunden.

MENÜ-POSITION—Hiermit wählen Sie die Position des Bildschirmmenüs auf dem Bildschirm.

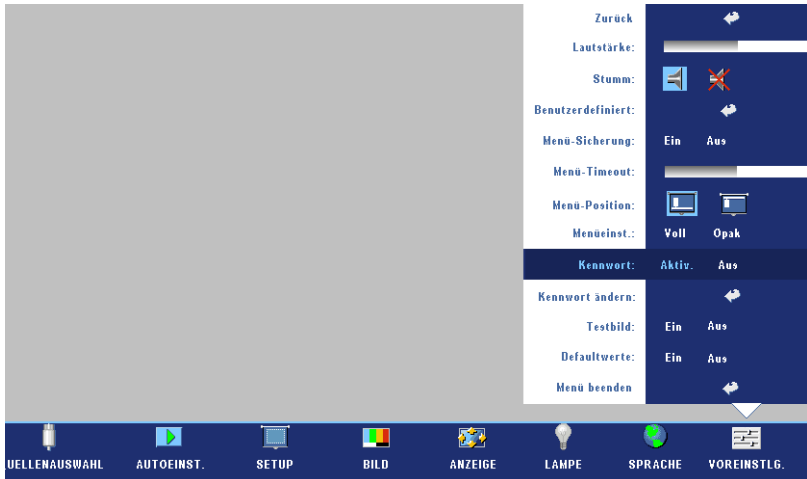
MENÜEINST.—Legen Sie fest, ob der Hintergrund des Bildschirmmenüs durchsichtig oder undurchsichtig sein soll.

KENNWORT—Mit der Kennwortfunktion können Sie den Projektor schützen und den Zugriff darauf beschränken. Die Sicherheitsfunktion ermöglicht es, eine Vielzahl von Zugriffsbeschränkungen einzurichten, mit denen Sie vertrauliche Daten sichern und die unbefugte Benutzung des Projektors vermeiden können. Wenn der Projektor also unbefugt verwendet wird, kann er nicht benutzt werden.

Wenn die Kennwortsicherung aktiviert ist (**Ein**), erscheint bei Anschließen des Geräts an das Stromnetz und Einschalten auf dem Bildschirm die Aufforderung, das Kennwort einzugeben. Standardmäßig ist diese Funktion deaktiviert. Sie können diese Funktion über das Menü „Kennwort“ aktivieren. Beim nächsten Einschalten des Projektors ist die Kennwortfunktion aktiviert. Wenn Sie diese Funktion aktiviert haben, werden Sie nach dem Einschalten des Projektors zur Eingabe des Kennworts aufgefordert:

1 Erste Aufforderung zur Eingabe des Kennworts:

- a Gehen Sie in das Menü **Voreinstellungen**, drücken Sie auf **Enter** und wählen Sie die Option **Kennwort**, um die Kennwortfunktion mit **AKTIVIEREN** zu aktivieren.



- b Beim Aktivieren der Kennwortfunktion erscheint ein Zeichenfeld. Geben Sie über dieses Feld eine vierstellige Nummer ein, und drücken Sie auf die Taste **ENTER**.



- c Geben Sie das Kennwort zum Bestätigen ein zweites Mal ein.
- d Wenn das richtige Kennwort eingegeben wurde, können Sie auf alle Funktionen des Projektors zugreifen.

- 2 Wenn das Kennwort falsch war, haben Sie noch zwei weitere Versuche. Nach drei ungültigen Versuchen schaltet sich der Projektor automatisch aus.



ANMERKUNG: Falls Sie das Kennwort vergessen haben, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an qualifiziertes Servicepersonal.

- 3 Wenn Sie die Kennwortfunktion abbrechen möchten, wählen Sie **AUS**, und geben Sie das Kennwort ein.

Bitte Kennwort eingeben.

Kennwort (4 Zeichen): X X X X

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z 0 1 2 3
4 5 6 7 8 9 ← Eingabe Beenden

+ = ↓ ↑ Auswahl

PPID TW-0C2726-70641-46B-0208 → Bestätigen

KENNWORT ÄNDERN—Geben Sie zuerst das ursprüngliche Kennwort und dann das neue Kennwort ein, und wiederholen Sie dann das neue Kennwort.

Bitte altes Kennwort eingeben.

Kennwort (4 Zeichen): X X X X

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z 0 1 2 3
4 5 6 7 8 9 ← Eingabe Beenden

+ = ↓ ↑ Auswahl



PPID TW-0C2726-70641-46B-0208 → Bestätigen

TESTBILD—Wählen Sie **EIN**, damit das Gerät mit der integrierten **Testbild**-Funktion einen Selbsttest für die Bildschärfe und Auflösung durchführt. Wählen Sie **AUS**, um diese Funktion zu deaktivieren.

DEFAULTWERTE—Wählen Sie **EIN**, um den Projektor auf die werkseitig vorgegebenen Standardwerte zurückzusetzen. Dazu gehören die Einstellungen für die Signalquellen Computer und Video.

Fehlerbeseitigung



Sollten Probleme mit dem Projektor auftreten, lesen Sie bitte die folgenden Tipps zur Fehlerbeseitigung. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell.

Problem	Mögliche Lösung
Auf dem Bildschirm wird kein Bild angezeigt	<ul style="list-style-type: none">• Vergewissern Sie sich, dass die Objektivabdeckung entfernt und der Projektor eingeschaltet wurde.• Vergewissern Sie sich, dass die externe Grafikschnittstelle aktiviert wurde. Wenn Sie mit einem tragbaren Dell-Computer arbeiten, drücken Sie   (Fn+F8). Bei anderen Computern sehen Sie in der entsprechenden Dokumentation nach.• Vergewissern Sie sich, dass die Kabel richtig angeschlossen sind. Siehe auf Seite 8.• Vergewissern Sie sich, dass die Anschlussstifte weder verbogen noch abgebrochen sind.• Vergewissern Sie sich, dass die Lampe richtig installiert ist (siehe auf Seite 38).• Verwenden Sie im Menü Voreinstellungen die Option Testmuster. Vergewissern Sie sich, dass die Farben des Testmusters korrekt sind.

Problem (Fortsetzung)

Nur teilweise, durchlaufend oder fehlerhaft angezeigtes Bild



Mögliche Lösung (Fortsetzung)

- 1 Drücken Sie die Taste **Resync** auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld.
- 2 Wenn Sie mit einem tragbaren Dell-Computer arbeiten, stellen Sie die Auflösung des Computers auf XGA (1024 x 768) ein:
 - a Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine freie Stelle des Windows-Desktops, klicken Sie auf **Eigenschaften** und wählen Sie dann die Registerkarte **Einstellungen**.
 - b Prüfen Sie, ob beim externen Monitoranschluss 1024 x 768 Bildpunkte (Pixel) eingestellt ist.
 - c Drücken Sie auf   (Fn+F8).

Falls Sie Schwierigkeiten dabei haben, die Auflösung zu ändern, oder das Monitorbild hängen bleibt, starten Sie alle Geräte und den Projektor neu.

Wenn Sie nicht mit einem tragbaren Dell-Computer arbeiten, lesen Sie in Ihrer Dokumentation nach.

Die Präsentation wird nicht auf dem Bildschirm angezeigt

Wenn Sie mit einem tragbaren Dell-Computer arbeiten, drücken Sie   (Fn+F8).

Das Bild ist instabil oder flimmert

Führen Sie im Bildschirmmenü auf der Registerkarte **Anzeige** eine Abstimmung durch (nur im PC-Modus).

Auf dem Bild erscheinen senkrechte flimmernde Streifen

Ändern Sie im Bildschirmmenü auf der Registerkarte **Anzeige** die Frequenz (nur im PC-Modus).

Problem (Fortsetzung)	Mögliche Lösung (Fortsetzung)
Die Bildfarbe stimmt nicht	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn das Ausgangssignal der Grafikkarte ein Sync-on-Green-Signal ist und Sie VGA bei einem 60-Hz-Signal anzeigen möchten, wählen Sie im Bildschirmmenü bei Anzeige die Option Signaltyp und dann RGB. • Verwenden Sie im Menü Voreinstellungen die Option Testmuster. Vergewissern Sie sich, dass die Farben des Testmusters korrekt sind.
Das Bild ist nicht fokussiert	<ol style="list-style-type: none"> 1 Justieren Sie den Fokussiering am Projektorobjektiv. 2 Stellen Sie sicher, dass sich der Projektionsbildschirm in der erforderlichen Entfernung zum Projektor befindet. (3,9 ft [1,2 m] bis 39,4 ft [12 m]).
Das Bild wird bei Wiedergabe einer 16:9-DVD gestreckt	<p>Der Projektor erkennt automatisch eine 16:9-DVD und stellt das Format auf Vollbild mit einer Standardeinstellung von 4:3 (Breitbild) ein.</p> <p>Wenn das Bild weiterhin gestreckt wird, stellen Sie das Format folgendermaßen ein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn Sie eine 16:9-DVD wiedergeben, wählen Sie an Ihrem DVD-Player das Format 4:3. • Wenn Sie an Ihrem DVD-Player kein Format 4:3 wählen können, wählen Sie das Format 4:3 auf dem OSD im Menü Setup.
Bild ist invertiert	Wählen Sie im Bildschirmmenü die Option Setup und ändern Sie den Projektormodus.
Lampe brennt mit einem Knallgeräusch durch	Wenn die Lampe das Lebensende erreicht, kann sie mit einem lauten Knallgeräusch durchbrennen. In diesem Fall schaltet sich der Projektor nicht wieder ein. Wenn Sie die Lampe wechseln müssen, beachten Sie die Hinweise unter auf Seite 38.

Problem (Fortsetzung)	Mögliche Lösung (Fortsetzung)
LAMP-Anzeige leuchtet dauerhaft orangefarben	Wenn die LAMP-Anzeige orangefarben leuchtet, muss die Lampe gewechselt werden. Wenn die Anzeigelampe LAMP orangefarben blinkt, ist ein Projektorlüfter ausgefallen, und der Projektor schaltet sich automatisch ab. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell.
Die LED-Anzeigen LAMP und Power blinken orangefarben	Wenn die LED-Anzeigen LAMP und Power orangefarben blinken, ist der Lampenantrieb ausgefallen, und der Projektor schaltet sich automatisch ab. Trennen Sie nach 3 Minuten das Netzkabel ab und schalten Sie die Anzeige wieder an. Wenn das Problem weiterhin bestehen bleibt, wenden Sie sich an Dell.
Die Anzeigelampe LAMP blinkt orangefarben und die Anzeigelampe Power leuchtet blau	Wenn die Anzeigelampe LAMP orangefarben blinkt und die Anzeigelampe Power blau leuchtet, ist ein Fehler im System aufgetreten, und der Projektor schaltet sich automatisch ab. Trennen Sie nach 3 Minuten das Netzkabel ab und schalten Sie die Anzeige wieder an. Wenn das Problem weiterhin bestehen bleibt, wenden Sie sich an Dell.
Die Anzeigelampe TEMP leuchtet orangefarben und die Anzeigelampe Power leuchtet blau	Die Lampe ist überhitzt. Die Anzeige wird automatisch ausgeschaltet. Schalten Sie die Anzeige wieder ein, wenn sich der Projektor abgekühlt hat. Wenn das Problem weiterhin bestehen bleibt, wenden Sie sich an Dell.
Die Anzeigelampen TEMP und Power leuchten orangefarben	Der Lampenantrieb ist überhitzt. Die Anzeige wird automatisch ausgeschaltet. Schalten Sie die Anzeige wieder ein, wenn sich der Projektor abgekühlt hat. Wenn das Problem weiterhin bestehen bleibt, wenden Sie sich an Dell.
TEMP-Anzeige blinkt orangefarben	Ein Projektorlüfter ist ausgefallen und der Projektor schaltet sich automatisch aus. Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an Dell.

Problem (Fortsetzung)	Mögliche Lösung (Fortsetzung)
Das Bildschirmmenü wird nicht angezeigt	Drücken Sie 10 Sekunden lang auf die Taste Menu, um die Menüsicberung aufzuheben. Prüfen Sie die Menüsicherung auf Seite 30.
Die Fernbedienung funktioniert nicht richtig oder nur in einem sehr begrenzten Bereich	Batteriestrom schwach. Bitte die Batterien durch 2 neue ersetzen.

Auswechseln der Lampe

Wenn die Meldung "Die Lampenlebensdauer bei vollem Betrieb geht zu Ende. Ein Lampenwechsel wird empfohlen! www.dell.com/lamps" erscheint, muss die Lampe ausgewechselt werden. Wenn das Problem auch nach dem Wechseln der Lampe bestehen bleibt, wenden Sie sich an Dell. Weitere Informationen finden Sie unter "Dell kontaktieren".

⚠ VORSICHT: Die Lampe wird während des Gebrauchs sehr heiß. Wechseln Sie die Lampe erst, nachdem sich der Projektor mindestens 30 Minuten lang abgekühlt hat.

- 1 Schalten Sie den Projektor ab und ziehen Sie den Netzstecker.
- 2 Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
- 3 Lösen Sie die beiden Schrauben, mit denen die Lampenabdeckung befestigt ist, und entfernen Sie die Abdeckung.

⚠ VORSICHT: Wenn die Lampe zerbrochen ist, müssen die Scherben vorsichtig beseitigt werden. Entfernen Sie alle Scherbenreste aus dem Projektor und entsorgen Sie sie entsprechend den geltenden Entsorgungsvorschriften. Weitere Informationen finden Sie bei www.dell.com/hg.

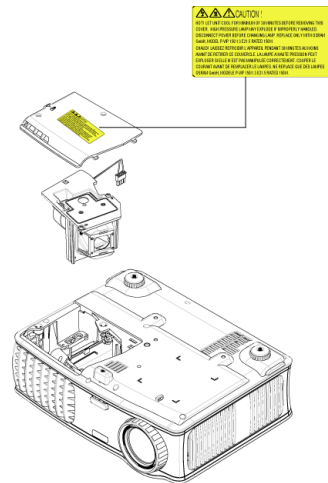
- 4 Lösen Sie die beiden Schrauben, mit denen die Lampe befestigt ist.

⚠ VORSICHT: Berühren Sie nie die Glühlampe oder das Lampenglas. Projektorlampen sind leicht zerbrechlich und können bereits bei Berührung beschädigt werden.

- 5 Ziehen Sie die Lampe am Metallgriff nach oben.

🔪 ANMERKUNG: Dell fordert Sie möglicherweise auf, im Rahmen der Garantie gewechselte Lampen an Dell zurückzuschicken. Die Adresse der nächstgelegenen Annahmestelle erhalten Sie ansonsten bei Ihrem örtlichen Abfallentsorgungsbetrieb.

- 6 Setzen Sie die neue Lampe ein.
- 7 Ziehen Sie die beiden Schrauben der Lampe fest.
- 8 Schließen Sie das Lampenfach wieder und schrauben Sie den Deckel mit den 2 Schrauben fest.



9 Setzen Sie die Lampenbetriebsdauer zurück, indem Sie in der OSD-Registerkarte Lampe für das Zurücksetzen der Lampe die Option "Ja" wählen. (Siehe Menü Lampe auf Seite 28)



VORSICHT: Lampenentsorgung (nur für die USA)



DIE LAMPEN IN DIESEM PRODUKT ENTHALTEN QUECKSILBER. SIE MÜSSEN DAHER GEMÄSS ÖRTLICHEN, LANDES- ODER BUNDESVORSCHRIFTEN ODER -GESETZEN WIEDERAUFBEREITET ODER ENTSORGT WERDEN. WEITERE INFORMATIONEN HIERZU FINDEN SIE UNTER WWW.DELL.COM/HG ODER WENDEN SIE SICH AN DIE ELECTRONIC INDUSTRIES ALLIANCE UNTER WWW.EIAE.ORG. INFORMATIONEN ZUR LAMPENENTSORGUNG FINDEN SIE UNTER WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Technische Daten

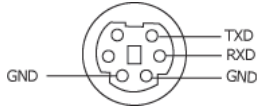
Lichtöhre	Einzelchip-Technologie 0,7" XGA LVDS (Low-Voltage Differential Signaling)
Helligkeit	3000 ANSI-Lumen (max.)
Kontrastverhältnis	2100:1 Typisch (Full On/Full Off)
Gleichmäßigkeit	80 % Typisch (Japan. Standard – JBMA)
Bildpunkte	1024 x 768 (XGA)
Anzeigbare Farben	16,7 Millionen Farben
Farbradgeschwindigkeit	100 - 127,5 Hz (2X)
Projektionsobjektiv	F/2,4 - 2,7, f=28,0 - 33,6 mm mit 1,2-fachem manuellem Zoomobjektiv
Größe des Projektionsbildschirms	24,6 - 295,3 Zoll (diagonal)
Projektionsabstand	3,9 - 39,4 ft (1,2 - 12 m)
Videokompatibilität	Kompatibilität mit NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, SECAM und HDTV (1080 i, 720 p, 576 i/p, 480 i/p) Unterstützung von Composite-Video, Komponentenvideo und S-Video
Horizontalfrequenz	15 - 92 kHz (analog)
Vertikalfrequenz	50 - 85 Hz (analog)
Versorgungsspannung	Universell 100 – 240 V Wechselspannung 50 – 60 Hz mit PFC-Eingang
Stromverbrauch	325 Watt (typisch), 285 Watt im Stromsparmodus
Audio	1 Lautsprecher, 2 Watt eff.
Geräuschpegel	36 dB (A) Full-on-Modus, 33 dB (A) Eco-Modus
Gewicht	<5,5 lbs (2,4 kg)
Abmessungen (B x H x T)	Extern 10,8 x 8,3 x 4 ± 0,04" (273,7 x 212 x 101 ± 1 mm)

Umgebungsbedingungen	Betriebstemperatur: 5°C - 35°C (41°F - 95°F) Luftfeuchtigkeit: max. 80 % Lagerungstemperatur: -20°C bis 60°C (-4 F bis 140 F) Luftfeuchtigkeit: max. 80 %
Zulassungsbestimmungen	FCC, CE, VCCI, UL, cUL, Nemko-GS, ICES-003, MIC, C-Tick, GOST, CCC, PSB, NOM, IRAM, SABS
E/A-Anschlüsse	Stromversorgung: Netzstromeingangsbuchse Computereingang: ein D-sub-Eingang für Analog-/Component-, HDTV-Signale Computerausgang: ein 15-poliger D-Sub Video-Eingang: ein Composite-Video-RCA und ein S-Video-Eingang Audio-Eingang: eine Klinkebuchse (3,5 mm Durchmesser) Audio-Ausgang: eine Klinkebuchse (3,5 mm Durchmesser) Ein Mini-DIN-RS323 für kabelgebundene Projektor-Fernbedienung über den PC
Lampe	Lampe vom Benutzer auswechselbar, 260 Watt, 2000 Stunden Nutzungsdauer (bis zu 2500 Stunden im Stromsparmodus)



HINWEIS: Die tatsächliche Betriebszeit der Projektorlampe hängt von Betriebsbedingungen und Art und Weise der Nutzung ab. Wenn der Projektor unter ungünstigen Bedingungen eingesetzt wird – z. B. in staubiger Umgebung, bei hohen Temperaturen oder bei abrupten Stromunterbrechungen – kann sich die Lebensdauer des Leuchtmittels verkürzen; im schlimmsten Fall kann ein solcher Einsatz zum Ausfall des Leuchtmittels führen. Die angegebene Lebenszeit bei Dell-Projektoren basiert auf dem typischen Einsatz unter nicht ungünstigen Bedingungen, bei dem von mehr als 50 % sämtlicher Testmuster noch etwa 50 % der Nennhelligkeit des Leuchtmittels erreicht werden. Diese Angabe sagt also nicht aus, dass das Leuchtmittel nach dieser Zeit komplett ausfällt.

RS232-Stiftzuordnung



RS232-Protokoll

- Kommunikationseinstellungen

Anschlusseinstellungen	Wert
Baudrate:	19200
Datenbits:	8
Parität	Keine
Stopbits	1

- Befehlstypen

Um das Bildschirmmenü aufzurufen und die Einstellungen zu ändern.

- Steuerbefehlssyntax (vom PC zum Projektor)

[H][AC][SoP][CRC][ID][SoM][COMMAND]

- Beispiel: Power ON Command (Send low byte firstly)

--> 0xBE, 0xEF, 0x10, 0x05, 0x00, 0xC6, 0xFF, 0x11, 0x11, 0x01, 0x00, 0x01

- Steuerbefehlsliste

Besuchen Sie die Website support.dell.com, um sich über den aktuellen RS232-Code zu informieren.

Kompatibilitätsmodi

Übertragungsmodus	Auflösung	(ANALOG)	
		Vert. Frequenz (Hz)	Hor. Frequenz (kHz)
VGA	640 x 350	70	31,5
VGA	640 x 350	85	37,9
VGA	640 x 400	85	37,9
VGA	640 x 480	60	31,5
VGA	640 x 480	72	37,9
VGA	640 x 480	75	37,5
VGA	640 x 480	85	43,3
VGA	720 x 400	70	31,5
VGA	720 x 400	85	37,9
SVGA	800 x 600	56	35,2
SVGA	800 x 600	60	37,9
SVGA	800 x 600	72	48,1
SVGA	800 x 600	75	46,9
SVGA	800 x 600	85	53,7
XGA	1024 x 768	60	48,4
XGA	1024 x 768	70	56,5
XGA	1024 x 768	75	60,0
XGA	1024 x 768	85	68,7
WXGA	1280 x 720	59,85	44,77
WXGA	1280 x 768	59,87	47,77
WXGA	1280 x 800	59,81	49,70
WXGA	1360 x 768	60,01	47,71
WXGA	1440 x 900	59,87	55,93
WSXGA+	1680 x 1050	59,88	64,67
WUXGA	1920 x 1200	49,97	64,41
*SXGA	1280 x 1024	60	63,98
*SXGA	1280 x 1024	75	79,98
*SXGA	1280 x 1024	85	91,1
*SXGA+	1400 x 1050	60	63,98
*UXGA	1600 x 1200	60	75
MAC LC13*	640 x 480	66,66	34,98
MAC II 13*	640 x 480	66,68	35
MAC 16*	832 x 624	74,55	49,725

MAC 19*	1024 x 768	75	60,24
*MAC	1152 x 870	75,06	68,68
MAC G4	640 x 480	60	31,35
IMAC DV	1024 x 768	75	60
*Komprimiertes Computerbild			

Kontaktaufnahme mit Dell

Kunden in den USA können die Rufnummer 800-WWW-DELL (800-999-3355) verwenden.



ANMERKUNG: Wenn Sie keine aktive Internetverbindung nutzen können, finden Sie die Kontaktinformationen auf Ihrer Kaufbestätigung, Ihrem Versandzettel, Ihrer Rechnung oder im Produktkatalog von Dell.

Dell bietet eine Reihe verschiedener Support- und Serviceoptionen online oder per Telefon an. Die Verfügbarkeit dieser Optionen ist abhängig vom jeweiligen Land und Produkt, einige Optionen sind möglicherweise für Sie nicht verfügbar. Um sich mit Dell in Verbindung zu setzen, wenn Sie Fragen zum Verkauf haben, technische Unterstützung benötigen oder den Kundendienst in Anspruch nehmen möchten:

- 1 Rufen Sie support.dell.com auf.
- 2 Vergewissern Sie sich, dass im Dropdownmenü **Wählen Sie ein Land/eine Region** am unteren Seitenrand Ihr Land bzw. Ihre Region ausgewählt ist.
- 3 Klicken Sie auf **Kontaktieren Sie uns** im linken Bereich der Seite.
- 4 Wählen Sie den Link für den benötigten Support oder Service.
- 5 Wählen Sie die für Sie geeignete Art der Kontaktaufnahme mit Dell aus.

Anhang: Glossar

ANSI-Lumen — Eine Maßeinheit für die Lichtabgabe; sie dient dem Vergleich von Projektoren.

Seitenverhältnis — Das am häufigsten verwendete Seitenverhältnis ist 4:3 (4 zu 3). Alte Fernseh- und Computervideoformate haben das Seitenverhältnis 4:3. Das bedeutet, dass die Breite zur Höhe im Verhältnis 4 zu 3 ist.

Hintergrundlicht (Backlight) — Dieser Begriff bezeichnet beleuchtete Tasten auf einer Fernbedienung oder dem Bedienfeld des Projektors.

Bandbreite - Die Anzahl der Zyklen pro Sekunde (Hertz), die den Unterschied zwischen der unteren und oberen Frequenzgrenzen eines Frequenzbands ausdrücken. Auch die Breite eines Frequenzbands.

Helligkeit — Die Menge des Lichts, die von einem Projektionsbild oder -gerät ausgestrahlt wird. Die Helligkeit des Projektors wird in ANSI-Lumen gemessen.

Farbtemperatur — Eine Methode zur Messung des Weißwerts einer Lichtquelle. Metallhalidlampen haben eine höhere Temperatur als Halogen- oder Glühlampen.

Component Video — Eine Methode zur Erzeugung hochwertiger Videos in einem Format, das alle Komponenten des ursprünglichen Bilds enthält. Diese Komponenten werden auch als Luma und Chroma bezeichnet und sind für Analog-Component Y'Pb'Pr' und für digitales Component Y'Cb'Cr'. Component-Video ist verfügbar auf DVD-Playern und Projektoren.

Composite-Video — Das kombinierte Bildsignal, einschließlich der vertikalen und horizontalen Blanking- und Synchronisationssignale.

Komprimierung — Eine Funktion, die Zeilen aus einem Bild entfernt, damit ein Bild in den Anzeigebereich hineinpasst.

Komprimiertes SVGA — Damit ein Bild mit einer Auflösung von 800x600 mit einem VGA-Projektor darstellen zu können, muss das ursprüngliche 800x600-Signal komprimiert werden. Es werden alle Informationen mit nur zwei Dritteln der Gesamtpixelzahl dargestellt (307.000 vs 480.000). Das daraus resultierende Bild hat SVGA-Größe, büßt aber etwas von der Bildqualität ein. Wenn Sie mit einem SVGA-Computer arbeiten, verbinden Sie den VGA-Anschluss mit einem VGA-Projektor. Für bessere Ergebnisse.

Komprimiertes SXGA — XGA-Projektoren können Auflösungen von maximal 1280x1024 SXGA verarbeiten.

Komprimiertes XGA — SVGA-Projektoren können Auflösungen von maximal 1024x768 XGA verarbeiten.

Kontrastverhältnis — Der Bereich zwischen den Werten für Dunkelheit und Helligkeit in einem Bild, bzw. das Verhältnis zwischen dem minimalen und maximalen Wert. In der Projektorindustrie gibt es zwei Verfahren, das Verhältnis zu messen:

1 Full On/Off (Voll Ein/Aus) — Das Verhältnis des Lichts auf einem ganz weißen Bild (full on) zum Licht auf einem ganz schwarzen (full off) Bild.

2 ANSI — Gemessen wird ein Muster aus 16 abwechselnd schwarzen und weißen Rechtecken. Die durchschnittliche Lichtabgabe der weißen Rechtecke wird durch die durchschnittliche Lichtabgabe der schwarzen Rechtecke geteilt. Das ergibt das ANSI-Kontrastverhältnis.

Der Full On/Off-Kontrast ist bei einem Projektor immer größer als der ANSI-Kontrast.

dB — Dezibel — Eine Einheit, die den relativen Unterschied einer Kraft oder Intensität, meistens zwischen zwei akustischen oder elektrischen Signalen, ausdrückt. Sie entspricht dem Zehnfachen des allgemeinen Logarithmus des Verhältnisses der zwei Stärken.

Bilddiagonale — Ein Verfahren für die Messung der Größe eines Bildschirms oder Projektionsbilds. Hierbei wird die Strecke zwischen einer Ecke und der gegenüberliegenden Ecke gemessen. Ein Projektionsbild mit einer Höhe von 274 cm und einer Breite von 366 cm hat eine Bilddiagonale von 457 cm. In diesem Dokument wird von der Bilddiagonale eines Computers mit dem herkömmlichen Seitenverhältnis von 4:3 ausgegangen.

DLP — Digitale Lichtverarbeitung — Eine von Texas Instruments entwickelte Monitorreflexionstechnologie, bei der kleine, manipulierte Spiegel verwendet werden. Das durch einen Farbfilter geleitete Licht zu den DLP-Spiegeln gesendet, die dann die RGB-Farben zu einem Bild anordnen, das auf den Projektionsschirm projiziert wird. Das wird auch DMD bezeichnet.

DMD — Digitales Mikrospiegelgerät — Jedes DMD besteht aus Tausenden von mikroskopisch kleinen, geneigten aus einer Aluminiumlegierung bestehenden Spiegeln.

DVI — Digitale Visuelle Schnittstelle — Definiert die digitale Schnittstelle zwischen digitalen Geräten wie Projektoren und PCs. Bei Geräten, die DVI unterstützen, kann eine digitale Verbindung ohne Analogumwandlung hergestellt werden, so dass es keine Verluste beim Bild gibt.

Brennweite — Der Abstand zwischen der Oberfläche einer Linse und dem Brennpunkt.

Frequenz — Die Anzahl der zyklischen Wiederholungen von elektrischen Signalen pro Sekunde. Die Frequenz wird in Hz angegeben.

Hz — Frequenz eines wechselnden Signals. Siehe Frequenz.

Trapezkorrektur — Mit Hilfe der Trapezkorrektur kann die Bildverzerrung (normalerweise ist das verzerrte Bild wie ein Trapez oben breiter und unten schmaler) eines Projektionsbilds korrigiert werden, die durch einen ungünstigen Winkel des Projektors zur Projektionsfläche hervorgerufen wird.

Laser-Pointer — Ein kleiner Stift oder ein Zeigergerät in der Größe einer Zigarre, der einen kleinen, batteriebetriebenen Laser enthält. Mit diesem wird ein kleiner, normalerweise roter, sehr heller Strahl erzeugt, der auf dem Projektionsschirm sichtbar ist.

Maximalabstand — Der maximal mögliche Abstand zwischen Projektor und Projektionsschirm, bei dem in einem vollständig abgedunkelten Raum noch ein brauchbares Bild erzeugt (das hell genug ist).

Maximale Bildgröße — Das größtmögliche Bild, das ein Projektor in einem abgedunkelten Raum erzeugen kann. Sie ist normalerweise begrenzt durch die optische Brennweite.

Metallhalidlampe — Dieser Lampentyp wird in vielen tragbaren Projektoren mittlerer und hoher Qualität verwendet. Die "Half-Life"-Lebensdauer beträgt typisch 1000-2000 Stunden. Diese Lampen verlieren durch die Benutzung langsam an Lichtintensität (Helligkeit), und beim "Half-Life"-Punkt haben sie nur noch die Hälfte der Helligkeit einer neuen Lampe. Das Licht, das diese Lampen abgeben, ist sehr "heiß", ähnlich dem Licht von Quecksilbergaslampen in Straßenlaternen. Das Weiß ist "extrem" weiß (mit einem leicht bläulichen Ton). Im Vergleich dazu sieht das Weiß von Halogenlampen eher gelblich aus.

Minimalabstand — Der minimal mögliche Abstand zwischen Projektor und Projektionsschirm, bei dem ein Bild noch scharf gestellt werden kann.

NTSC — Der Sendestandard für die Übertragung von Filmen in den USA.

PAL — Ein europäischer und internationaler Sendestandard für die Übertragung von Filmen. Die Auflösung ist hier höher als bei NTSC.

Power Zoom — Das Zoomobjektiv wird von einem Motor bewegt. Es kann über das Bedienfeld des Projektors und die Fernbedienung gesteuert werden.

Rückprojektion — Mit dieser Funktion können Sie ein Bild horizontal spiegeln. Bei der normalen Projektion von vorne erscheinen Texte, Grafiken usw. dann verkehrt herum. Die Rückprojektion wird für die Projektion von hinten verwendet.

RGB — Rot, Grün, Blau — Für die Beschreibung eines Monitors verwendet, der die Signale für diese drei Farben getrennt erhalten muss.

S-Video — Ein Videoübertragungsstandard, für den ein 4-poliger Mini-DIN-Anschluss benötigt wird. Die Videoinformationen werden über zwei Signalkabel gesendet: Luminanz (Helligkeit, Y) und Chrominanz (Farbe, C). S-Video wird auch als Y/C bezeichnet.

SECAM— Ein französischer und internationaler Sendestandard für die Übertragung von Filmen. Die Auflösung ist hier höher als bei NTSC.

SVGA— "Super Video Graphics Array" — 800 x 600 Pixel

SXGA— "Super Ultra Graphics Array" — 1280 x 1024 Pixel

UXGA— "Ultra Extended Graphics Array" — 1600 x 1200 Pixel

VGA— "Video Graphics Array" — 640 x 480 Pixel

XGA— "Extra Video Graphics Array" — 1024 x 768 Pixel

Zoomobjektiv — Objektiv mit einer variablen Brennweite, mit dem das Bild vergrößert bzw. verkleinert werden kann.

Zoomverhältnis — Das Verhältnis zwischen dem größten und kleinsten Bild, das mit dem Objektiv eines Projektors bei einem festen Abstand zum Projektionsschirm erzeugt werden kann. Wenn zum Beispiel das nicht vergrößerte Bild 100 cm groß ist, ist bei einem Zoomverhältnis 1,4:1 das vergrößerte Bild 140 cm groß.

Index

A

- Anschließen des Projektors
 - An einen Computer 9
 - Anschließen mit einem Component-Kabel 12
 - Anschließen mit einem Composite-Kabel 11
 - Anschließen mit einem S-Video-Kabel 10
 - Composite-Videokabel 11
 - D-Sub-auf-D-Sub-Kabel 9
 - D-Sub-auf-YPbPr-Kabel 12
 - Netzkabel 9, 10, 11, 12, 13
 - RS232-Kabel 13
 - S-Video-Kabel 10
 - USB-auf-USB-Kabel 9
- Anschließen eines Computers mit einem RS232-Kabel 13
- Anschlüsse
 - Audioausgang 8
 - Audioeingang 8
 - Composite-Videoanschluss 8
 - IR-Empfänger 8
 - Netzanschluss 8
 - RS232-Anschluss 8
 - S-Video-Anschluss 8
 - USB-Remote-Anschluss 8
 - VGA-Ausgang (Monitordurchschleife) 8
 - VGA-Eingang (D-Sub) 8
 - Öffnung für Kensington-Schloss

8

- Auswechseln der Lampe 38

B

- Bedienfeld 18
- Bildschirmmenü 22
 - ANZEIGE (im PC-Modus) 26
 - ANZEIGE (im Videomodus) 27
 - Autoeinst. 23
 - BILD (im PC-Modus) 25
 - BILD (im Videomodus) 25
 - Hauptmenü 23
 - LAMPE 28
 - Quellenauswahl 23
 - Setup 23
 - SPRACHE 29
 - Voreinstellungen 29

D

- Dell
 - Kontaktieren 45
- Dell kontaktieren 5, 19, 36, 38

E

- Ein-/Ausschalten des Projektors
 - Ausschalten des Projektors 14

Einschalten des Projektors 14
Einstellen der Bildgröße 38
Einstellen des Projektionsbildes 15
 Einstellen der Projektorhöhe 15
 Projektor absenken
 Einstellrad für die Feineinstellung des Anzeigewinkels 15
 Höhenregulierungstaste 15
 Höhenverstellbarer Fuß 15
Einstellen von Zoom und Bildschärfe 16
 Fokusring 16
 Zoom-Regler 16

F

Fernbedienung 20

K

Kontaktaufnahme mit Dell 45

P

Projektor 7
 Bedienfeld 7
 Fernbedienungsempfänger 7
 Fokusring 7
 Höhenregulierungstaste 7
 Objektiv 7

Zoom-Regler 7

S

Störungen beheben 33
 Dell kontaktieren 33

T

Technische Daten
 Abmessungen 41
 Anzeigbare Farben 40
 Audio 40
 Bildpunkte 40
 E/A-Anschlüsse 41
 Farbradgeschwindigkeit 40
 Geräuschpegel 40
 Gewicht 41
 Gleichmäßigkeit 40
 Größe des Projektionsbildschirms 40
 Helligkeit 40
 Horizontalfrequenz 40
 Kompatibilitätsmodi 43
 Kontrastverhältnis 40
 Lampe 40
 Lichtrohre 40
 Projektionsabstand 40
 Projektionsobjektiv 40
 RS232-Protokoll 42
 Stromverbrauch 40
 Umgebungsbedingungen 41
 Versorgungsspannung 40
 Vertikalfrequenz 40
 Videokompatibilität 40

Zulassungsbestimmungen 41
Telefonnummern 45

U

Unterstützung
Kontaktaufnahme mit Dell 45